

SÉES


Parc
naturel
régional
Normandie-Maine
Une autre vie s'invente ici



ENQUÊTE
ET INDICES
DANS LA VILLE
DE SÉES



JEU

Parcours historique
de la ville de Sées

proposé par le Parc naturel régional Normandie-Maine

les sites



SÉES est une capitale religieuse

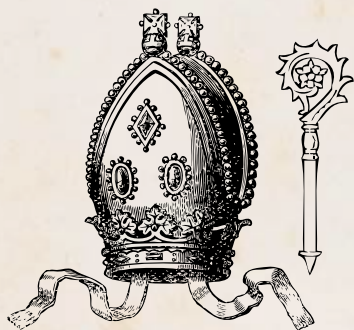
à sa tête, un **ÉVÊQUE**.

L'église de l'évêque s'appelle une **CATHÉDRALE**,

le territoire qui dépend de l'évêque s'appelle un **DIOCÈSE**.

À Sées, l'évêque était assisté de religieux qu'on appelle des **CHANOINES**,

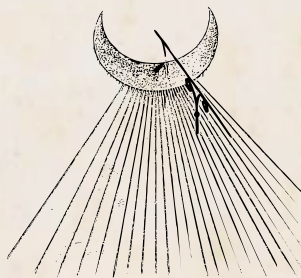
la réunion de ces chanoines s'appelle le **CHAPITRE**.



La mitre et la crosse de l'évêque

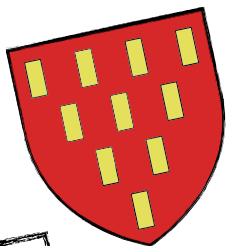


Voilà les symboles et indices qu'il va falloir retrouver...



S*L N*S *LI*S *MBR*

Une devise latine signifiant «le soleil pour nous et l'ombre pour les autres»



les armoiries de l'évêque de Sées, Monseigneur Louis Charles du Plessis d'Argentré, sur son palais.



N*H*L T*LL*T T*MP*S

La devise de la ville de Sées



Le symbole de la République et de la boulangerie réunis



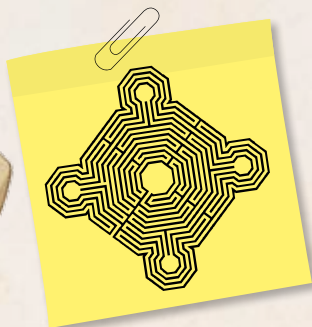
Le symbole de la France Libre (sur le monument aux morts)



Une rosace magique



Le symbole du Christ et de Marie



Le labyrinthe de la cathédrale de Chartres

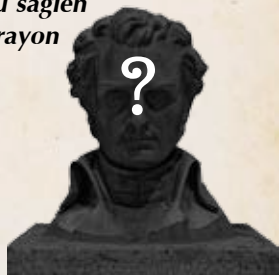


TON PARCOURS COMMENCE DEVANT LA MAIRIE DE SÉES.

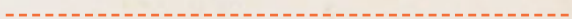
Pour commencer tu dois retrouver sur cette place le nom du sagien (habitant de Sées) le plus célèbre, il a inventé la mine du crayon à papier.



Quel est son nom ?



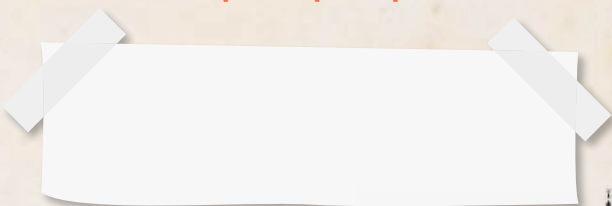
En plus d'être un génial inventeur, quels étaient les domaines dans lesquels il brillait et l'ont rendu célèbre ?



DIRIGE-TOI MAINTENANT VERS UN BÂTIMENT EN FORME DE CHAPELLE À DROITE DE LA MAIRIE.



Derrière ce bâtiment, tu trouveras un des indices des pages 1 et 2.
Recopie ce que tu peux lire :



CONTINUE TON CHEMIN DERRIÈRE LA MAIRIE. PRENDS LA DIRECTION DE CAEN. PRENDS LA RUE SUR TOUTE SA LONGUEUR. LONGE LA PLACE DE LA ZÈME DB.

Puis, tu vas trouver à l'angle sur ta gauche la basilique de l'Immaculée Conception.



Sur la façade de la basilique tu peux trouver un des indices de la liste page 1. Quel est-il ?

Coche-le page 1 ou 2.



Recherche maintenant une fresque (peinture artistique faite sur un mur) à proximité de la basilique, il y a encore un des indices à trouver sur une tour isolée : la tour d'Argentan.



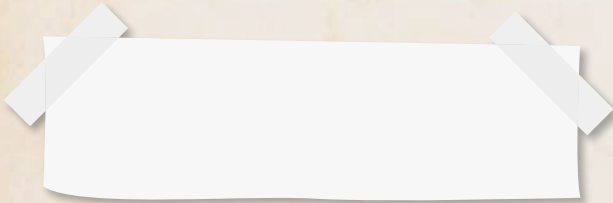
Quel est cet indice ?

Retrouve-le dans les pages 1 et 2 et coche-le.



Recopie la devise que tu peux lire sur la fresque

qui signifie : « le temps n'efface rien ».



RETROUVE LA RUE QUI PORTE LE NOM DU SAGIEN CÉLÈBRE (L'INVENTEUR DU CRAYON)



AVANT DE T'ENGAGER VRAIMENT DANS LA RUE.

Tu peux voir à côté de la basilique de l'Immaculée Conception, un grand bâtiment.

Ce bâtiment était le petit séminaire, une école pour former des prêtres.

Si tu lèves les yeux et que tu es attentif, il y a un des symboles de la liste pages 1 et 2.



Quel est cet indice ?

En même temps, tu connaîtras la date de construction du petit séminaire.



Quelle est la date de construction du petit séminaire ?



CONTINUE SUR LA RUE DU CÉLÈBRE SAGIEN.

Tu vas croiser un mot sur une maison qui est en rapport avec les définitions de la page n°1.



Quel est ce mot ?

CONTINUE ET TOURNE RUELLE DE L'ADORATION.
TU ARRIVES RUE DES CORDELIERS.
RETROUVES LE N°13 DE CETTE RUE !



Tu y retrouves un petit symbole que tu as déjà vu.
Quel est-il ?

SUR LE MUR, TU PEUX VOIR UN PANNEAU OVALE
(PARCOURS HISTORIQUE DE LA VILLE DE SÉES).
CE PANNEAU VA TE PERMETTRE DE RÉPONDRE À 3 QUESTIONS.



À qui appartient cet hôtel particulier ?

Un hôtel particulier est une maison appartenant à un noble ou une personne riche, souvent décoré de frontons et de sculptures.

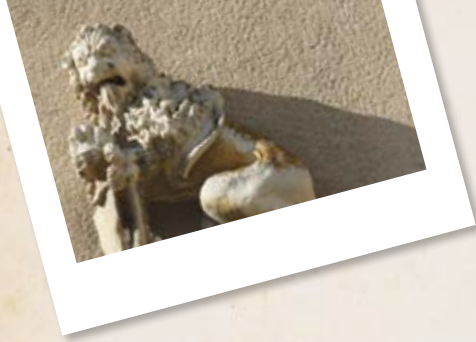


À quelle date a-t-il été construit ?



Sous le règne de quel roi ?





Si tu regardes autour de toi, en levant le nez, tu peux trouver un autre symbole sur le pignon. Regarde bien autour du côté du haut de la rue.

REDESCENDS LA RUE DES CORDELIERS ET TOURNE À DROITE RUE DE L'ENCLOS DES CORDELIERS.

DESCENDS LA RUE ET CHERCHE SUR TA GAUCHE UN AUTRE PANNEAU OVALE DU PARCOURS HISTORIQUE (LE PANNEAU B).

Sur ce panneau tu découvriras qui étaient les cordeliers.



Quel est ce symbole ?
Coche-le pages 1 ou 2.



Les cordeliers étaient des :

APRÈS LE PANNEAU 8, CONTINUE TOUT DROIT ET TU VAS TRAVERSER UN FLEUVE...



Oui, ce petit cours d'eau tout près de sa source est un fleuve connu, se jettant dans la mer, et qui a donné son nom au département où tu te trouves :



Ce fleuve s'appelle :



TOURNE APRÈS SUR TA GAUCHE RUE MONTJALOUX.

PUIS SUR TA DROITE, TU ARRIVES PLACE DES HALLES.



À ton avis le quartier où tu te trouves était plutôt un quartier...

de commerçants

de religieux

de militaires

Si tu trouves le panneau 7 du parcours historique, tu sauras ce qui se passait ici au Jeudi Saint, à la Saint Jacques, à la pentecôte, à la Saint Barthélémy, à la Saint Gervais, à la Saint André, à la Sainte Luce...



Il s'agissait de :

RETROUVE LA RUE SAINT PIERRE ET RENDS-TOI PLACE SAINT PIERRE (AU BOUT DE LA RUE SAINT PIERRE TOURNE À GAUCHE PUIS À DROITE, RUELLE SAINT PIERRE).

La petite colline gazonnée que tu as en face de toi est la trace d'un ancien château du moyen-âge, une motte.



TOURNE À GAUCHE,
TRAVERSE L'ÉGLISE SAINT PIERRE
(TRANSFORMÉE EN JARDIN)
ET DÉCOUVRE
LE PORCHE DE L'HÔTEL DIEU.



à quoi sert l'Hôtel-Dieu ?

D'hôtel pour les moines ?

D'hôtel pour les pèlerins ?

D'hôpital ?



TOURNE À GAUCHE ET REMONTE LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE.

Retrouve la plus ancienne maison de la rue.

RENDS-TOI AU N° 70, TU TE TROUVES DEVANT LA PLUS VIEILLE MAISON DE LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE.

Elle date de la fin du moyen-âge (15^{ème} siècle)



Répond par oui ou non aux questions suivantes :

Elle est plus large que les autres maisons : -----

Elle utilise uniquement de la pierre calcaire et des enduits sur sa façade : -----

Elle se sert de colombages (poutres de bois sur la façade) : -----

Elle s'avance sur la rue : -----

Pour trouver à quelle époque ont été construites les maisons de la rue de la République, rends-toi au n°49 (regarde en haut le fronton du bâtiment) et au n° 56 (regarde au dessus de la petite statue de la Vierge).



Note ces deux dates :

au N° 49 : -----

au N° 56 : -----



La plupart des maisons de la rue ont été construites autour de ces deux dates.



RENDS-TOI AU N° 21 DE LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE.



Retrouve un indice de la page 1 et 2 sur les murs. Il s'agit de :

TOURNE À LA RUELLE SUIVANTE SUR TA DROITE PUIS SUR TA DROITE TU TOMBES SUR UN VIVIER, C'EST À DIRE UN ENDROIT OÙ ON ÉLEVAIT DES POISSONS.



Par quel fleuve traversant la ville de Sées est alimenté ce vivier ?



RETOURNE SUR TES PAS ET TU VERRAS SUR TA DROITE, SUR UNE ANCIENNE ÉGLISE, UN SYMBOLE QUE TU AS DÉJÀ VU PLUSIEURS FOIS.



Comment s'appelle cette ancienne église ?

CONTINUE JUSQU'À LA RUE D'ARGENTRÉ ET FAIS QUELQUES PAS VERS TA DROITE.
TU TOMBES SUR LE PALAIS D'ARGENTRÉ.

Ce palais a été construit au même siècle que la maison du n°56 rue de la République.



Ce siècle est le :



SUR LA GRILLE D'ENTRÉE TU PEUX VOIR UN INDICE DE LA LISTE DE L'ENQUÊTEUR.

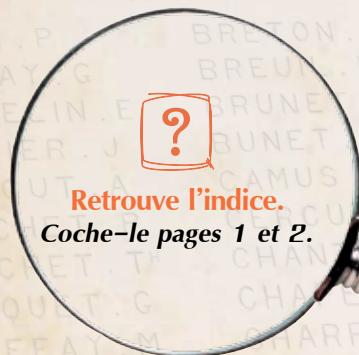


Retrouve l'indice.

Coche-le pages 1 ou 2.



CONTINUE VERS LA GAUCHE, EN REGARDANT EN FACE
TU VAS PASSER À CÔTÉ DU MONUMENT AUX MORTS,
VOIS-TU UN INDICE ?



Retrouve l'indice.
Coche-le pages 1 et 2.





RENDS-TOI AU PLUS GRAND BÂTIMENT DE SÉES, CE BÂTIMENT A DEUX TOURS EN FORME DE FLÈCHES DE 70 M DE HAUTEUR, MESURE 106 MÈTRES DE LONG, 42 MÈTRES DE LARGE ET 24 MÈTRES DE HAUTEUR SOUS VOÛTE. TU NE PEUX PAS TE TROMPER.

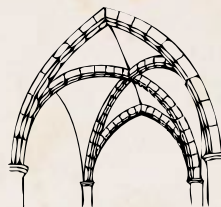
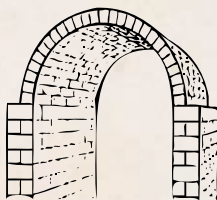


? Pourquoi cette église s'appelle-t-elle une cathédrale ?

Regarde page 1.

? Retrouve le dernier indice !
Coche-le pages 1 ou 2.

La cathédrale de Sées à été construite au cours du moyen-âge, il existe deux styles principaux pour ces bâtiments, le style gothique (normand et d'Île de France) avec des voûtes pointues et le style roman avec des voûtes arrondies, regarde les dessins.



? De quel style est la cathédrale de Sées ?